

INDEPENDENT COPYRIGHT

MANAGEMENT CONSULTING

ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДИЗАЙНЕРА

Часть 2

МЕЖДУНАРОДНАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ



ВСЕМИРНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ

Интеллектуальная собственность

классификация

Всемирной Организации

Интеллектуальной Собственности

(ВОИС)

**Литературная
и
художественная
собственность**

**Промышленная
собственность**



Литературная и художественная собственность

Авторское право (Copyright)

Произведения
науки,
литературы
и искусства

Программы
для
ЭВМ

Базы
данных

Смежные права (Related rights)

Исполнения

Фонограммы

Вещание организаций
эфирного,
кабельного, спутникового
вещания



(Industrial Property)
**Промышленная
собственность**

(Patents for Inventions)
**Патенты на
Изобретения**

(Utility Models)
**Полезные
модели**

(Industrial Designs)
**Промышленный
дизайн**

(Trademarks)
**Товарные
знаки**

(Geographical Indications)
**Географические
указания**

(Protection against Unfair Competition)
**Защита
от недобросовестной
конкуренции**

**(Intellectual Property with
Regard to Integrated Circuits)**
**Защита
Интегральных микросхем**

(Trade Names)
**Коммерческие
или
торговые названия**

Основное отличие
Промышленной собственности
от
Литературной и Художественной собственности

Для возникновения, осуществления
и защиты
литературной и художественной
собственности **не требуется**
никакой государственной или иной
регистрации, или соблюдение
каких-либо иных формальностей
**(Пункт 4
статьи 1259 ГК РФ)**

Для возникновения и охраны
промышленной собственности
требуется обязательная
государственная регистрация

ВНИМАНИЕ!!!
С 1 января 2008 года

**Единственным нормативным актом,
регулирующим создание и использование на
территории России всех видов интеллектуальной
собственности, является**

Раздел VII
**«Права на результаты интеллектуальной
деятельности и средства индивидуализации»**
Части IV Гражданского Кодекса РФ

ГРАЖДАНСКИЙ КОДЕКС РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ЧАСТЬ IV

Раздел VII

Права на результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации

ВНИМАНИЕ!!!
С 1 января 2008 года

**На территории Российской Федерации
прекращает свое действие**

**Федеральный закон
«ОБ АВТОРСКОМ ПРАВЕ И СМЕЖНЫХ
ПРАВАХ»**

**№ 5351-1 от 09 июля 1993 года
в редакции Федеральных законов
от 19.07.1995 № 110-ФЗ**

**и
от 20.07.2004 № 72-ФЗ**

(часть 1 статьи 1225 Гражданского Кодекса РФ)

Интеллектуальная собственность - это результаты интеллектуальной деятельности и приравненные к ним средства индивидуализации юридических лиц, товаров, работ, услуг и предприятий, которым предоставляется правовая охрана:

- 1) Произведения науки, литературы и искусства;
- 2) Программы для ЭВМ;
- 3) Базы данных;
- 4) Исполнения;
- 5) Фонограммы;
- 6) Вещание организаций эфирного или кабельного вещания;
- 7) Изобретения;
- 8) Полезные модели;
- 9) Промышленные образцы;
- 10) Селекционные достижения;
- 11) Топологии интегральных микросхем;
- 12) Секреты производства (ноу-хау);
- 13) Фирменные наименования;
- 14) Товарные знаки и знаки обслуживания;
- 15) Наименования мест происхождения товаров;
- 16) Коммерческие обозначения

(часть 1 статьи 138 Гражданского Кодекса РФ)

В случаях и в порядке, установленных настоящим Кодексом и другими законами, признается исключительное право (интеллектуальная собственность) гражданина или юридического лица на результаты интеллектуальной деятельности и приравненные к ним средства индивидуализации продукции, выполняемых работ или услуг (фирменное наименование, товарный знак, знак обслуживания и т.п.)

С 1 января 2008 года в России вводится новый термин -Интеллектуальные Права

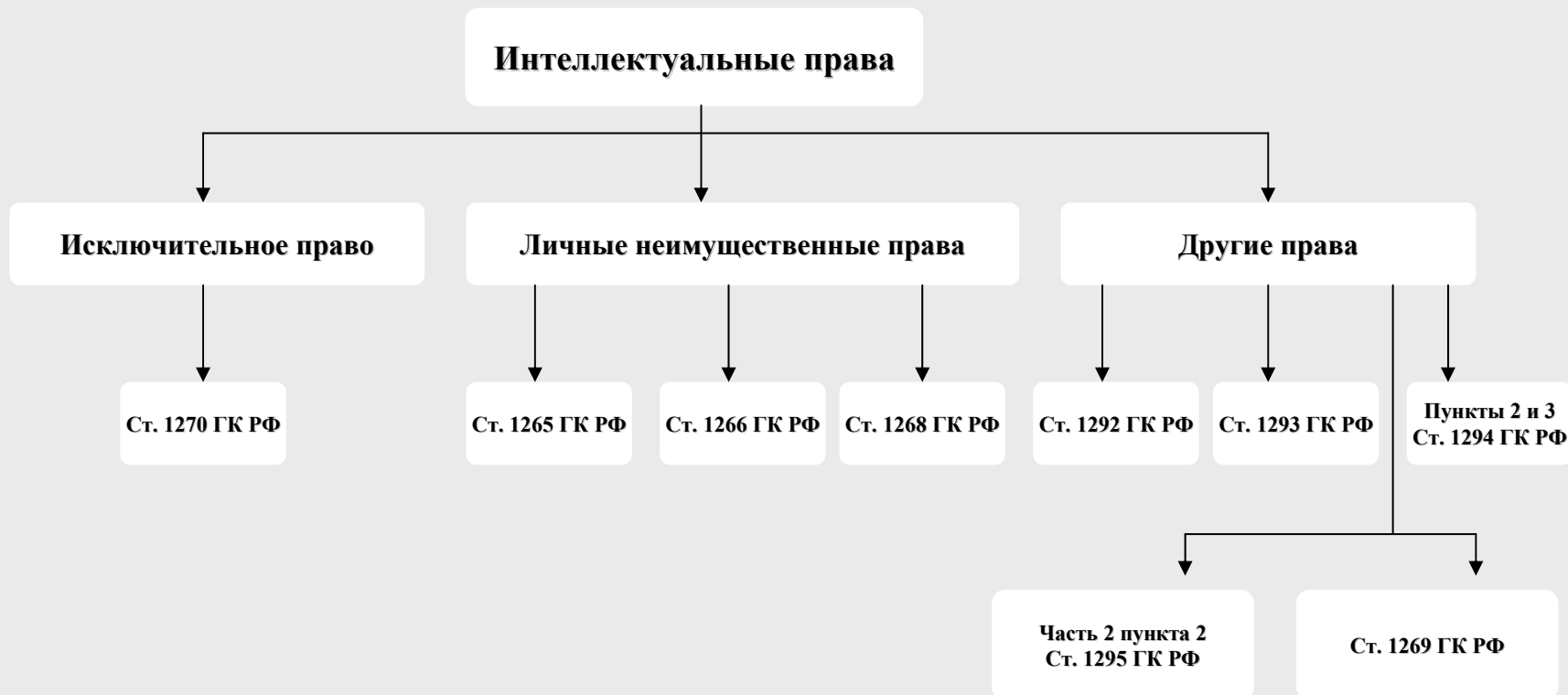
(статья 1226 Гражданского Кодекса РФ)



С 1 января 2008 года в России вводится новое определение Авторских прав

(пункт 1 статьи 1255 Гражданского Кодекса РФ)

Авторские права - это интеллектуальные права на произведения науки, литературы и искусства



До 1 января 2008 года в России действовало нижеследующее определение Авторских прав

(статьи 1 Закона РФ «Об авторском праве и смежных правах»)

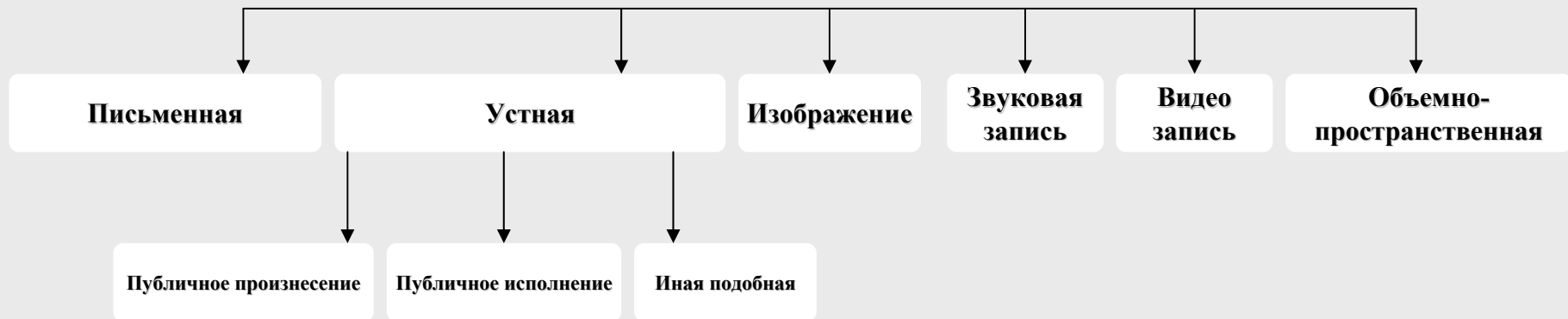
**Авторское Право - отношения, возникающие
в связи с созданием и использованием
произведений науки, литературы и искусства**

С 1 января 2008 года в России Авторским правом охраняются:

(Пункт 3 статьи 1259 ГК РФ)

как обнародованные, так и необнародованные произведения, выраженные в какой-либо объективной форме

**НЕКОТОРЫЕ ВИДЫ
ОБЪЕКТИВНЫХ ФОРМ**



(Пункт 7 статьи 1259 ГК РФ)

часть произведения, его название, персонаж произведения, если по своему характеру они могут быть признаны самостоятельным результатом творческого труда автора и выражены в какой-либо объективной форме

С 1 января 2008 года в России под обнародованием произведения понимается:

(Пункт 1 статьи 1268 ГК РФ)

право Автора осуществить действие или дать согласие на осуществление действия, которое впервые делает произведение доступным для всеобщего сведения

**НЕКОТОРЫЕ СПОСОБЫ
ОБНАРОДОВАНИЯ ПРОИЗВЕДЕНИЯ**

Опубликование

Публичный показ

Публичное
исполнение

Сообщение
в эфир

Сообщение
по кабелю

Любой иной способ

Примечание:

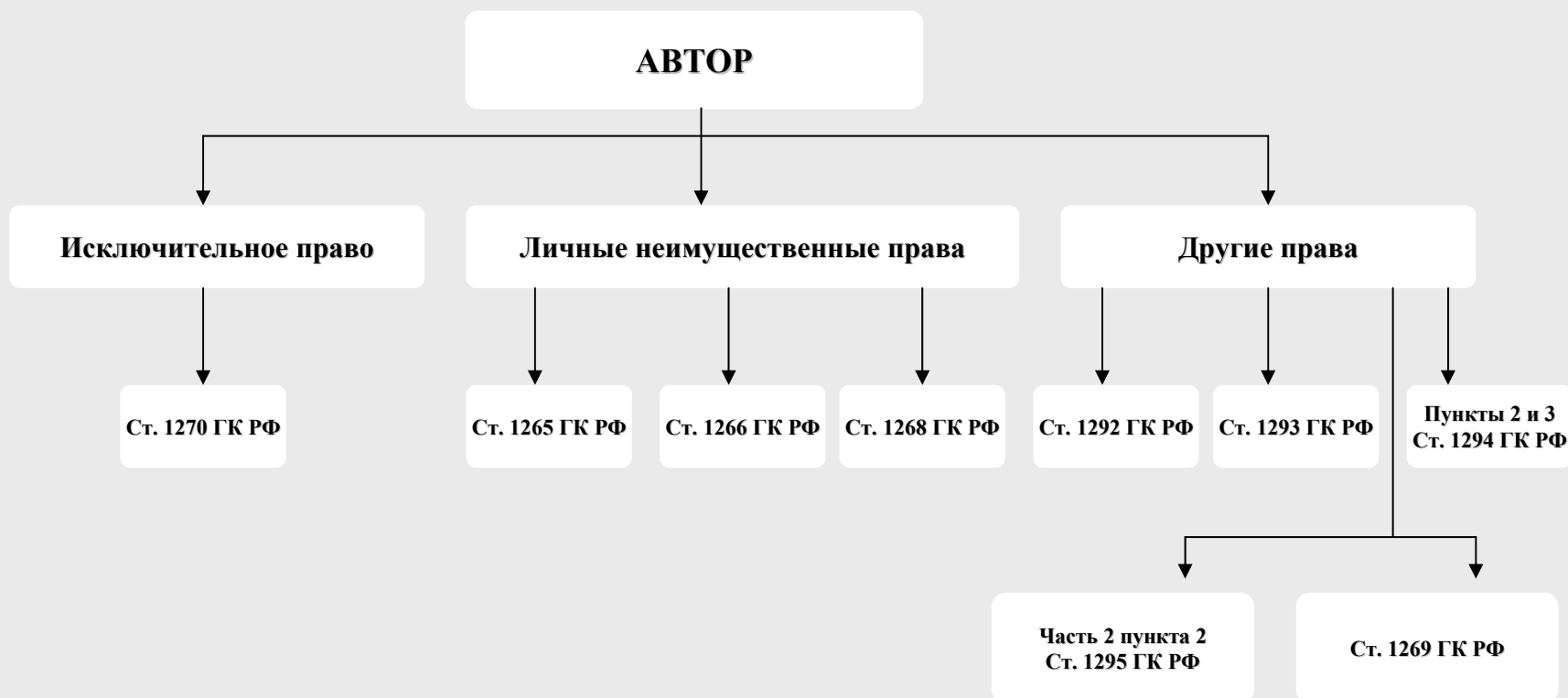
Автор, передавший другому лицу по договору произведение для использования, считается согласившимся на обнародование этого произведения

(Пункт 5 статьи 1259 ГК РФ)

**идеи, концепции, принципы, методы, процессы,
системы, способы, решения технических,
организационных или иных задач, открытия,
факты, языки программирования**

С 1 января 2008 года в России Автору произведения принадлежат следующие права:

(пункты 2 и 3 статьи 1255 Гражданского Кодекса РФ)



(статья 1257 Гражданского Кодекса РФ)

Автор - это гражданин, творческим трудом которого создано произведение науки, литературы или искусства.

Лицо, указанное в качестве автора на оригинале или экземпляре произведения, считается его автором, если не доказано иное

Примечание:

Автором произведения по новому российскому законодательству не может быть лицо без гражданства (апатрид), а также юридическое лицо (работодатель или заказчик)

До 1 января 2008 года в России действовало нижеследующее определение Автора произведения

(статья 4 Закона РФ «Об авторском праве и смежных правах»)

**Автор - физическое лицо, творческим трудом
которого создано произведение**

Примечание:

**Автором произведения по старому российскому
законодательству
могло быть лицо без гражданства (апатрид)**

СОАВТОРСТВО

(статья 1258 Гражданского Кодекса РФ)

Создание произведения науки, литературы или искусства совместным творческим трудом двух и более граждан признается соавторством

Виды произведений, созданных в соавторстве

Оригинальные Произведения (вновь созданные произведения)

Произведение, состоящее из частей, каждое из которых имеет самостоятельное значение

Произведение, образующее неразрывное целое

Производные Произведения

(созданные в результате переработки другого уже существующего произведения)

Пародия

Коллаж

Разработка кириллической гарнитуры шрифта на основе уже имеющейся латинской гарнитуры шрифта

Примечание:

Соавтором произведения по новому российскому законодательству не может быть лицо без гражданства (апатрид), а также юридическое лицо (работодатель или заказчик)

ОБЪЕКТАМИ АВТОРСКОГО ПРАВА ЯВЛЯЮТСЯ:

(статья 1259 Гражданского Кодекса РФ)

1. Литературные произведения (включая программы для ЭВМ);
2. Драматические и музыкально-драматические произведения, сценарные произведения;
3. Хореографические произведения и пантомимы;
4. Музыкальные произведения с текстом или без текста;
5. Аудиовизуальные произведения;
6. Произведения живописи, скульптуры, графики, дизайна, графические рассказы, комиксы и другие произведения изобразительного искусства;
7. Произведения декоративно-прикладного и сценографического искусства;
8. Произведения архитектуры, градостроительства и садово-паркового искусства, в том числе в виде проектов, чертежей, изображений и макетов;
9. Фотографические произведения и произведения, полученные способами, аналогичными фотографии;
10. Географические, геологические и другие карты, планы, эскизы и пластические произведения, относящиеся к географии, топографии и к другим наукам;
11. Другие произведения

НЕ ЯВЛЯЮТСЯ ОБЪЕКТАМИ АВТОРСКОГО ПРАВА:

(Пункт 6 статьи 1259 Гражданского Кодекса РФ)

- 1. официальные документы государственных органов и органов местного самоуправления муниципальных образований, в том числе законы, другие нормативные акты, судебные решения, иные материалы законодательного, административного и судебного характера, официальные документы международных организаций, а также их официальные переводы;**
- 2. государственные символы и знаки (флаги, гербы, ордена, денежные знаки и тому подобное), а также символы и знаки муниципальных образований;**
- 3. произведения народного творчества (фольклор), не имеющие конкретных авторов;**
- 4. сообщения о событиях и фактах, имеющие исключительно информационный характер (сообщения о новостях дня, программы телепередач, расписания движения транспортных средств и тому подобное).**

Срок действия исключительного права на произведение

(Пункт 1 статьи 1281 Гражданского Кодекса РФ)

Исключительное право на произведение действует в течение всей жизни автора и семидесяти лет, считая с 1 января года, следующего за годом смерти автора.

Исключительное право на произведение, созданное в соавторстве, действует в течение всей жизни автора, пережившего других соавторов, и семидесяти лет, считая с 1 января года, следующего за годом его смерти

Виды авторских прав Дизайнеров в России

Неимущественные права

Право авторства

Право на обнародование произведения

Право автора на имя

Право на неприкосновенность произведения

Иные права

Право следования

Право доступа

Исключительное право

Воспроизведение

Сообщение по кабелю

Распространение

Сообщение в эфир

Публичный показ

Практическая реализация

Импорт

Доведение до всеобщего сведения

Прокат

Переработка

Неимущественные права Дизайнеров в России

Неимущественные права

Право авторства

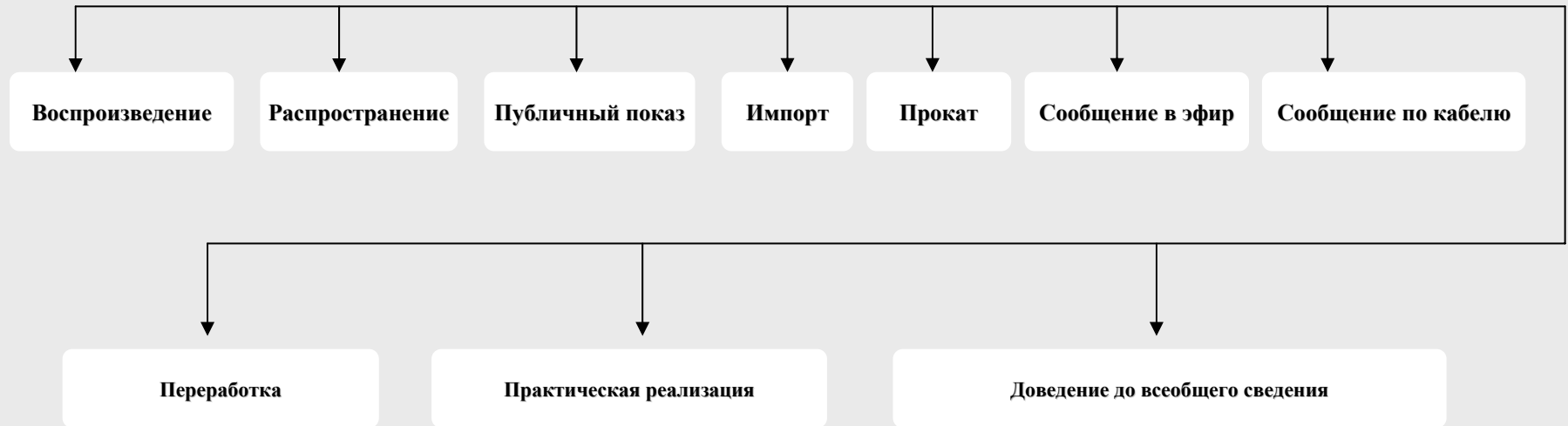
**Право на обнародование
произведения**

Право автора на имя

**Право на неприкосновенность
произведения**

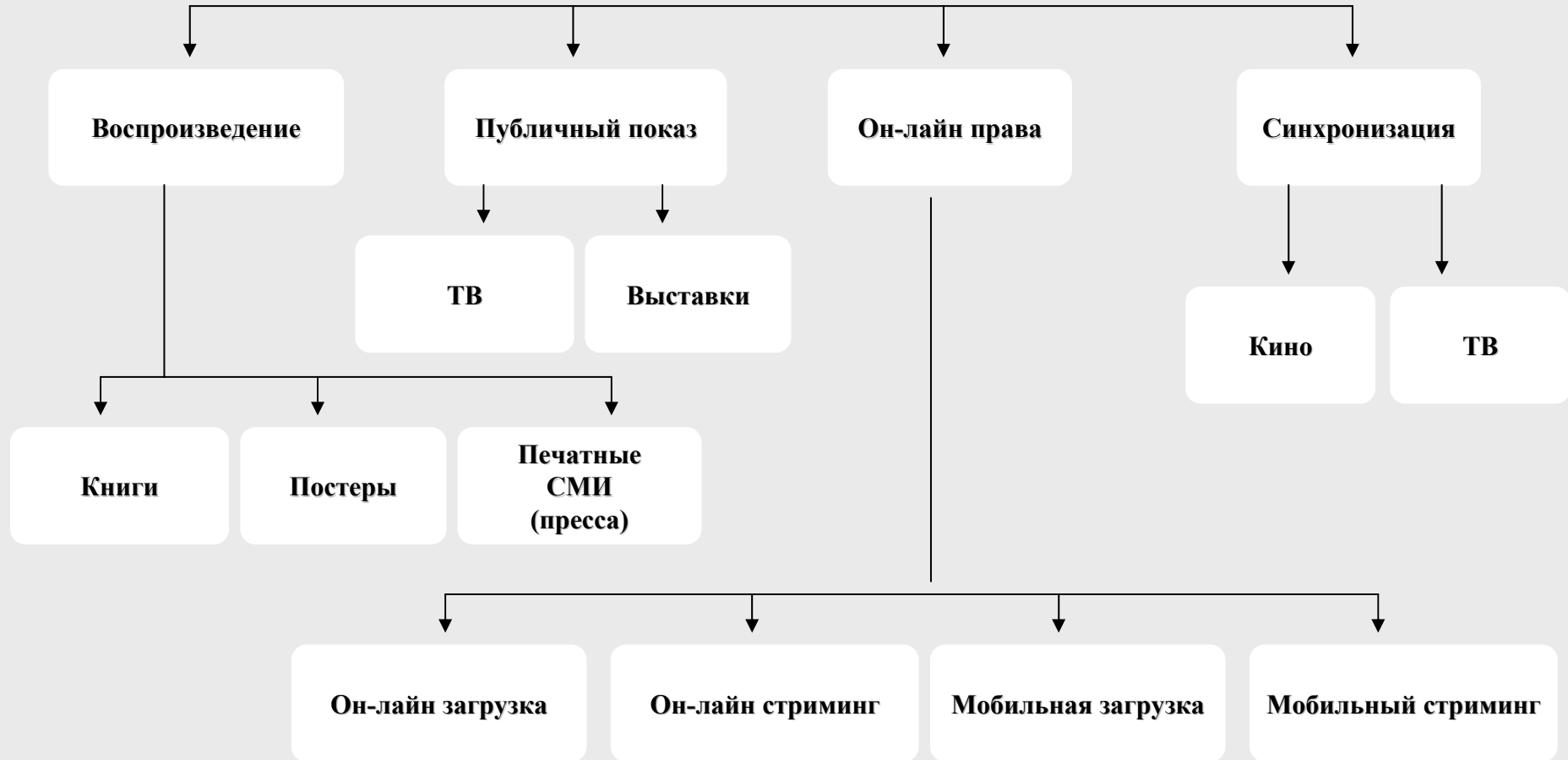
Экономические (Имущественные) права Дизайнеров в России

Исключительное право Дизайнера = Имущественные права Дизайнера



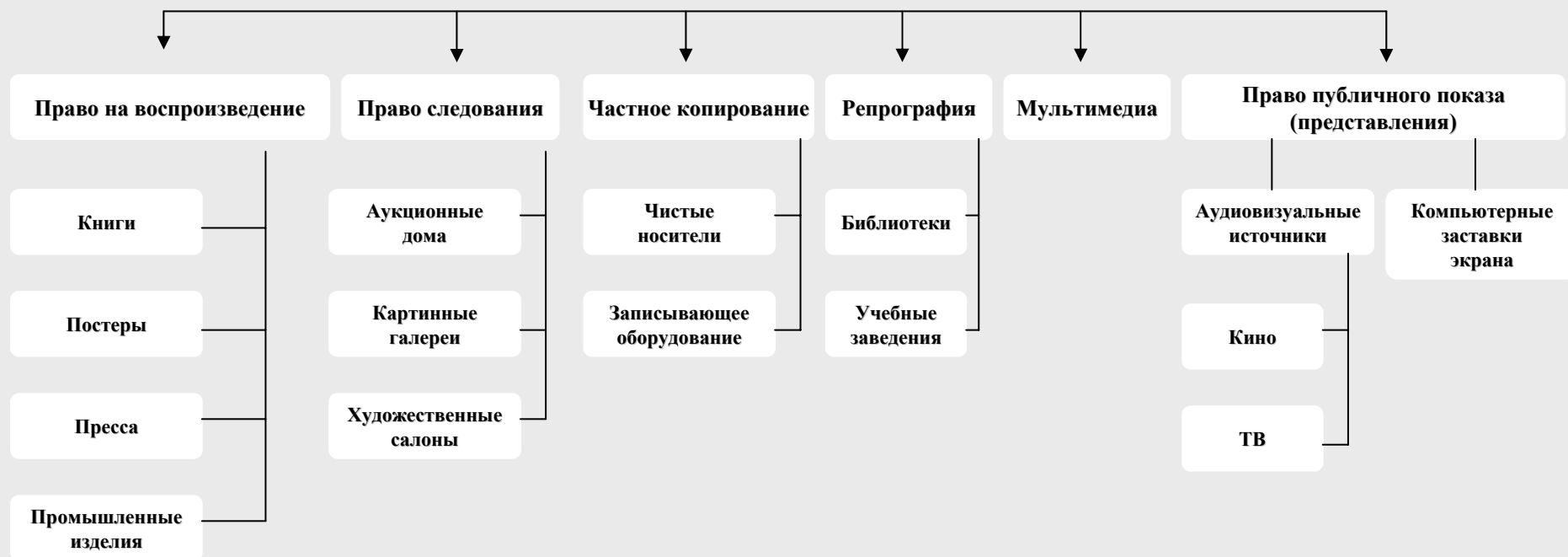
Издательские права Дизайнеров

Авторские права



Французский вариант коллективного управления авторскими правами Дизайнеров

Авторское общество ADAGP



ВАШИ ВОПРОСЫ

ВЫ МОЖЕТЕ НАПРАВЛЯТЬ ПО АДРЕСУ:



kondin @ gmail.com



<http://kondrin.narod.ru>



***Алексей Кондрин
&
Илья Кондрин,
2007-2008***