

**INDEPENDENT COPYRIGHT**

**MANAGEMENT CONSULTING**

# **ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДИЗАЙНЕРА**

## **Договоры Дизайнера на служебный Промышленный Дизайн (Промышленный образец)**



**ПРОМЫШЛЕННЫЙ  
ДИЗАЙН**

**=**



**ПРОМЫШЛЕННЫЙ  
ОБРАЗЕЦ**

Как в законодательстве СССР, так и в современном законодательстве Российской Федерации взамен принятого во всем мире термина **ПРОМЫШЛЕННЫЙ ДИЗАЙН** используется термин – **ПРОМЫШЛЕННЫЙ ОБРАЗЕЦ**



**Определение**  
**Всемирной Организации Интеллектуальной Собственности**  
**ПРОМЫШЛЕННОГО ДИЗАЙНА**  
**(Industrial Designs)**

**Промышленный дизайн – это декоративный  
или эстетический аспект того или иного  
промышленного изделия**



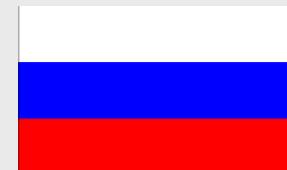
**По классификации**  
**Всемирной Организации Интеллектуальной Собственности**  
**ПРОМЫШЛЕННЫЙ ДИЗАЙН ИЗДЕЛИЯ МОЖЕТ СОСТОЯТЬ ИЗ:**  
**(Industrial Designs)**

**трехмерных особенностей,**  
**таких как**  
**форма или конфигурация изделия**

**двухмерных особенностей,**  
**таких как**  
**орнамент, линии или**  
**сочетание цветов**



## Определение ПРОМЫШЛЕННОГО ОБРАЗЦА

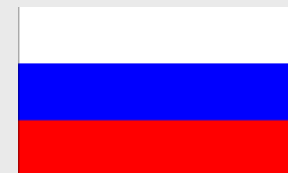


(пункт 1 статьи 1352 Гражданского Кодекса РФ)

В качестве **ПРОМЫШЛЕННОГО ОБРАЗЦА** охраняется художественно-конструкторское решение изделия промышленного или кустарно-ремесленного производства, определяющее его внешний вид.

Под **изделием** понимается любое изделие промышленного или кустарно-ремесленного производства, в частности, составное изделие, самостоятельные компоненты для сборки в составное изделие, упаковка, этикетка, эмблема, шрифт.

**Художественно-конструкторское решение изделия** характеризуется совокупностью существенных признаков, определяющих эстетические и/или эргономические особенности внешнего вида изделия. Внешний вид изделия составляют, в частности, форма, контуры, линии, сочетания цветов, текстура или фактура материала, декор, в том числе, орнаментация.



## Виды ПРОМЫШЛЕННЫХ ОБРАЗЦОВ В Российской Федерации:

### **ОБЪЕМНЫЕ (МОДЕЛИ)**

Объемные промышленные образцы представляют собой композицию с трехмерной структурой

**КОМПОЗИЦИЯ**  
в основе которой лежит  
объемно-пространственная  
структура

### **КОМБИНИРОВАННЫЕ** Сочетание МОДЕЛЕЙ и РИСУНКОВ

### **ПЛОСКОСТНЫЕ (РИСУНКИ)**

Плоскостные промышленные образцы представляют собой композицию с двухмерной структурой

**ХАРАКТЕРИЗУЮТСЯ**  
линейно-графическими  
соотношениями элементов



## НЕКОТОРЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ПРОМЫШЛЕННЫХ ОБРАЗЦОВ В Российской Федерации:



### **ОБЪЕМНЫЕ ИЗДЕЛИЯ (ТАРА, УПАКОВКА, СОСУДЫ)**

- бутылки, флаконы, банки;
- контейнеры, коробки;
- тубики, капсулы;
- канистры, фляги;
- штофы, лафитники

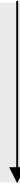
### **ПЛОСКОСТНЫЕ ИЗДЕЛИЯ**

- ярлыки, эмблемы, бандероли, этикетки, обертки;
- марки, календари, почтовые конверты, открытки;
- обложки для книг, суперобложки, шмуцтитутулы;
- билеты входные, лотерейные;
- карточки кредитные, визитные





**СУЩЕСТВЕННЫЕ ПРИЗНАКИ  
ПРОМЫШЛЕННЫХ ОБРАЗЦОВ  
В Российской Федерации:**



- ☐ **состав и взаимное расположение основных композиционных элементов;**
- ☐ **форма и/или конфигурация этих элементов;**
- ☐ **цветографическое или колористическое решение.**



Определение служебного Промышленного Дизайна  
(Промышленного образца)  
в Российской Федерации:



**Промышленный Дизайн (Промышленный образец),  
созданный работником в связи  
с выполнением **своих трудовых обязанностей**  
или **конкретного задания** работодателя,  
признается служебным промышленным дизайном  
(промышленным образцом)  
**(Пункт 1 Статьи 1370 ГК РФ)****



**Право авторства на служебный Промышленный Дизайн  
(Промышленный образец)  
в Российской Федерации:**



**Право авторства на служебный промышленный образец  
принадлежит работнику (автору).  
(Пункт 2 Статьи 1370 ГК РФ)**



**Исключительное право  
на служебный Промышленный Дизайн  
(Промышленный образец)  
в Российской Федерации:**



**Исключительное право на служебный  
промышленный образец и право на получение  
патента принадлежат работодателю, если трудовым  
или иным договором между работником  
и работодателем не предусмотрено иное.  
(Пункт 3 Статьи 1370 ГК РФ)**



Не является  
служебным Промышленный Дизайн  
(Промышленный образец)  
в Российской Федерации:



**Промышленный образец, созданный работником с использованием денежных, технических или иных материальных средств работодателя, но не в связи с выполнением своих трудовых обязанностей или конкретного задания работодателя, не является служебным.**

**Право на получение патента и исключительное право на такой промышленный образец принадлежат работнику.  
(Пункт 5 Статьи 1370 ГК РФ)**



**Виды Договоров, заключаемых Дизайнером  
на служебный Промышленный Дизайн  
(Промышленный образец)  
в Российской Федерации:**



**Трудовой договор**

**Договор заказа**



**Договор заказа, заключаемый Дизайнером  
на служебный Промышленный Дизайн  
(Промышленный образец)  
в Российской Федерации:**



**(Статья 1372 ГК РФ)**

**В случае, когда промышленный образец  
создан по договору, предметом которого было его  
создание (по заказу), право на получение  
патента и исключительное право на такой  
промышленный образец принадлежат заказчику**

**Примечание:**

**Если в договоре заказа между Дизайнером и  
Заказчиком не будет предусмотрено иное**



**Некоторые положения Договора заказа,  
заключаемого Дизайнером  
на служебный Промышленный Дизайн  
(Промышленный образец)**



- ☐ Дизайнер обязуется по заказу Заказчика создать обусловленный договором Промышленный Дизайн изделия на материальном носителе или в иной форме.
- ☐ Материальный носитель передается Дизайнером Заказчику в собственность, если соглашением сторон не предусмотрена его передача Дизайнером Заказчику во временное пользование
- ☐ Промышленный Дизайн, создание которого предусмотрено договором заказа, должен быть передан Дизайнером Заказчику в срок, установленный договором заказа.
- ☐ Договор заказа, который не предусматривает и не позволяет определить срок его исполнения, не считается заключенным.
- ☐ Ответственность Дизайнера по договору заказа ограничена суммой реального ущерба, причиненного Заказчику, если договором заказа не будет предусмотрен меньший размер ответственности Дизайнера.



# ВАШИ ВОПРОСЫ

**ВЫ МОЖЕТЕ НАПРАВЛЯТЬ ПО АДРЕСУ:**



**kondin @ gmail.com**



**<http://kondrin.narod.ru>**



***Алексей Кондрин  
&  
Илья Кондрин,  
2008***